Le Moulin
Scène de Musiques Actuelles du Jura

RECRUTE

UN·E DIRECTEUR·TRICE TECHNIQUE

Créée en 1979, Le projet du Moulin répond à 3 grandes missions : diffusion de concerts, soutien à la création et actions culturelles.
Le projet se déploie sur l'ensemble du département du **Jura** avec l'organisation d'environ 50 concerts, 1 festival itinérant, 25 projets de médiation, 15 résidences, 10 ateliers-formations, des accompagnements sur-mesure, du conseil...

Le Moulin, Scène de Musiques Actuelles du Jura, offre une **programmation musicale régulière et variée toute l'année** avec pour ligne directrice le défrichage de nouveaux projets artistiques et la mise en avant de têtes d'affiches fédératrices.
En juin, le **festival gratuit musical itinérant** « Les Nuits (Re)Belles » met à l'honneur des artistes découvertes et permet de (re) découvrir des communes jurassiennes.
Côté **médiation**, Le Moulin déploie son ingénierie au côté d'un grand nombre de partenaires pour faciliter la rencontre entre les œuvres et les publics. 25 projets se déploient sur l'année en direction de différents publics : milieu scolaire, MJC, médico-social, projet culture santé, projet culture justice...
Enfin, le soutien à la **création** permet d'accompagner les musicien·nes jurassien·nes, amateur·rices et professionnel·les, dans leur développement. Ainsi de nombreux dispositifs sont déployés toute l'année pour répondre aux divers besoins (ateliers, formations, répétitions, résidences...).

Avec un budget annuel 1M d'euros, le projet est porté par une **équipe** de 70 bénévoles, 1 conseil d'administration de 8 membres, 9 salarié·es engagé·es, des technicien·nes qualifié·es et fédère plus de 20 000 usager·ères par an. L'association est **soutenue** dans son fonctionnement par l'Etat, le département du Jura, la région Bourgogne-Franche-Comté et la communauté de communes Cœur du Jura.

Le **lieu historique** et et siège de l'association se prépare à une réhabilitation d'ampleur pour faire place à un nouvel équipement composé de deux salles (900 et 300 places), d'un grand hall d'accueil, d'un restaurant modulable, d'un appartement pour les artistes, d'un studio de répétition et de bureaux. Les travaux débuteront en fin d'année 2024.
En attendant la livraison du nouveau Moulin, les activités se développent intégralement **hors-les-murs**.
Les bureaux de l'association sont délocalisés à Poligny le temps des travaux.

Venez rejoindre un projet et une équipe dynamique, dans un département au cadre de vie agréable et sur un territoire qui offre de nombreuses perspectives de développement.

En savoir plus : www.lemoulinjura.fr - www.facebook.com/lemoulinjura - www.instagram.com/lemoulinjura

DESCRIPTION DES MISSIONS

Sous l'autorité de la Directrice, le/la directeur.trice technique est responsable de la mise en œuvre technique du projet artistique et des activités du Moulin.
A ce titre il/elle assure la gestion du bâtiment et des équipements, l'organisation du travail du service technique, il/elle est en charge de l'hygiène et de la sécurité.
Il/elle organise et coordonne la mise en œuvre technique de l'ensemble des activités en tous lieux (au Moulin ou hors les murs, organisés, co-organisés ou abrités par Le Moulin).

IL/ELLE AURA LES MISSIONS SUIVANTES :

• Assurer le respect de la règlementation en termes d'hygiène, de sécurité et d'accessibilité (avec le soutien des services de la communauté de communes Cœur du Jura), et de la règlementation des ERP et son suivi administratif.
• Participer à l'élaboration des plans de prévention et à l'évaluation des risques (Duer).
• Suivre le chantier de réhabilitation du Moulin de Brainans en lien avec les services de la communauté de communes Cœur du Jura et la maitrise d'ouvrage.
• Définir, proposer et suivre les investissements, l'entretien et la maintenance des bâtiments et ses équipements en relation avec les services de la communauté de communes Cœur du Jura.
• Gérer les contrats fournisseurs relevant de l'énergie, des réseaux et équipements informatiques de l'ensemble du bâtiment.
• Préparer et proposer les budgets alloués à la maintenance, l'entretien, les investissements, du bâtiment, du matériel et des équipements techniques et informatiques.
• Préparer, organiser, coordonner et assurer le suivi et contrôle de l'ensemble des projets et activités du Moulin sur le plan technique.
• Étudier la faisabilité, évaluer les besoins techniques et humains, négocier avec les équipes artistiques, groupes et les structures accueillies et suivre les fiches techniques.
• Élaborer et suivre des budgets techniques prévisionnels liés aux accueils, en lien avec l'administration et la direction.
• Planifier et recruter des technicien·nes son-lumière-plateau dans le respect de la législation du travail.
• Garantir la sécurité des équipes et du public, dans le cadre de la réglementation des ERP.
• Evaluer les besoins du personnel de sécurité pour les accueils publics (agent SSIAP et de sureté) en lien avec le/la chargé·e d'exploitation et la direction.

PROFIL / COMPÉTENCES

• Idéalement être titulaire d'un diplôme ou d'une certification professionnelle en direction technique/régie générale
• Profil régisseur.euse Son/lumière Musiques actuelles accepté avec volonté de se former et d'évoluer
• Sens du travail en équipe, rigueur, capacité d'analyse et de synthèse, réactivité
• Goût pour le spectacle vivant, les musiques actuelles et l'accueil des équipes artistiques et des usager·ères
• Maîtrise de la réglementation du travail, des ERP et des règles d'hygiène et de sécurité
• Connaissance des équipements et matériels plateau, son, lumière, réseaux, structure et levage
• Autonomie dans la conduite des activités
• Qualités relationnelles indispensables, organisé·e et rigoureux·se
• Formations ou certificats souhaités pour ce poste (SSIAP 1, Habilitation électrique, Aptitude de travail en hauteur)
• Permis de conduire

CONDITIONS D'EMPLOI

Lieu de travail : Bureau situé 6 avenue de la résistance, 39800 Poligny
CDI - Contrat à durée indéterminée
Niveau de rémunération : Cadre - Groupe 3 de la Convention Collective Nationale des Entreprises Artistiques et Culturelles (CCNEAC) – Indice en fonction de l'expérience
Temps de travail : **Forfait jour**
Travail du lundi au vendredi aménageable selon volume de travail le week-end
Ordinateur et téléphone portable mis à disposition

POUR POSTULER
Adressez vos CV et lettre de motivation jusqu'au lundi 15 avril 2024 uniquement par mail à Mme la directrice : direction@lemoulinjura.fr

Prise de fonction souhaitée : entre juin et septembre